

Відділ освіти, молоді та спорту  
Біляївської сільської ради  
Лозівського району  
Харківської області  
Дошкільний підрозділ  
Миронівської філії Кз «Біляївський ліцей»  
Біляївської сільської ради  
Лозівського району  
Харківської області

## **Календарно тематичне плануванн**

**освітньо- виховної роботи з музичного виховання**

**з дітьми різновікової групи**

Музичний керівник

Куценко Т.І.

«Погоджено»

Завідувач філії

\_\_\_\_\_ О.М.Стриженко

2023рік

## ВЕРЕСЕНЬ Тема « Ми малята- дошколята»

<b>№ ЗАНЯТТЯ</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
<b>ДАТА</b>				
Музично- ритмічна вправа <b><u>Освітнє завдання:</u></b>	<b>Назва: «Дудочка»</b>  ознайомлення з вправою, вчити дітей сприймати музику, показ і пояснення рухів	<b>Назва: «Дудочка»</b>  вернути увагу на вільне розміщення дітей по залу, повторення рухів	<b>Назва: «Дудочка»</b>  продовжити вчити реагувати на музику відповідними рухами	<b>Назва: «Дудочка»</b>  вчити починати і закінчувати вправу разом з музикою
Слухання музики  <b><u>Освітнє завдання</u></b>	<b>Назва: «Ой, лопнув обруч»</b> <b>Укр. нар. мелодія</b>  ознайомлення з твором	<b>«Осінь» із циклу «Пори року»</b> <b>муз. А.Вівальді</b>  звернути увагу малюків на зв'язок змісту музики з її характером	<b>«Осінь» із циклу «Пори року» муз. А.Вівальді</b>  вчити пізнавати твір, відчувати характер, запропонувати передати рухами	<b>Назва«Осінь» із циклу «Пори року» муз. А.Вівальді</b>  закріплення, використання форми оповідання, загадки
Співи:  <b><u>Освітнє завдання:</u></b>	<b>Назва: «Осінь»</b> <b>Автор:А.Філіпенко, Т. Волгіна</b>  знайомство з піснею, слухання , пояснення основного змісту, та характеру пісні, пояснення поетичного тексту	<b>Назва: «Осінь»</b> <b>Автор:А.Філіпенко, Т. Волгіна</b>  повторне слухання пісні, уточнення змісту та характеру	<b>Назва: «Осінь»</b> <b>Автор:А.Філіпенко, Т. Волгіна</b>  розучування пісні, розвивати співочі інтонації, підспівувати мелодію на різні склади	<b>Назва: «Осінь»</b> <b>Автор:А.Філіпенко, Т. Волгіна</b>  співати природнім голосом наслідувати спів дорослого, закріплення навичок відтворення мелодії
Співи:  <b><u>Освітнє завдання:</u></b>	<b>«Капосний дощик», муз. М. Ведмедері, сл. К.Перелісної</b>  Ознайомлення з піснею, бесіда за її змістом, визначення характеру, розучування мелодії за окремими фразами. Розвивати увагу та музичний слух дітей, вчити правильно інтонувати мелодію.	<b>«Капосний дощик», муз. М. Ведмедері, сл. К.Перелісної</b>  Продовжувати формувати у дітей навички виразного співу, привчати слідкувати за диханням, за посадою, співати природним голосом не вигукуючи окремі слова.	<b>Назва: “Осінь – радісна пора ”</b> <b>Автор: І. Кишко, Л. Компанієць</b>  знайомство з піснею, слухання , пояснення основного змісту, та характеру пісні, пояснення поетичного тексту	<b>Назва: “Осінь – радісна пора”</b> <b>Автор: І. Кишко, Л. Компанієць</b>  повторне слухання пісні, уточнення змісту та характеру
Музично - ритмічні рухи <b><u>Освітнє завдання:</u></b>	<b>«Городня-хороводна», муз. Б. Можжжєвелова, сл. А. Пассовой</b>  ознайомитись з музикою, вчити рухатись згідно характеру музики	<b>«Городня-хороводна», муз. Б. Можжжєвелова, сл. А. Пассовой</b>  розвивати елементарну ритмічність, показ і пояснення рухів	<b>«Городня-хороводна», муз. Б. Можжжєвелова, сл. А. Пассовой</b>  відтворення рухів за вихователем, залучати до танцю малоактивних дітей	<b>«Городня-хороводна», муз. Б. Можжжєвелова, сл. А. Пассовой</b>  продовжити вчити сприймати різнохарактерну музику, відтворювати рухи

<b>№ ЗАНЯТТЯ</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>
<b>ДАТА</b>				
<b>Музично-ритмічна вправа</b> <b><u>Освітнє завдання:</u></b>	<b>Назва: «Марш», муз. І. Берковича;</b>  <i>працювати над елементарною ритмічністю, закріпити вправу</i>	<b>Назва: „Вертушка ”</b> <b>Автор: К. Стеценка</b> <i>ознайомлення з вправою, вчити дітей сприймати музику, показ і пояснення рухів</i>	<b>Назва: „Вертушка ”</b> <b>Автор: К. Стеценка</b> <i>звернути увагу на вільне розміщення дітей по залу, повторення рухів</i>	<b>Назва: „Вертушка ”</b> <b>Автор: К. Стеценка</b> <i>продовжити вчити реагувати на музику відповідними рухами</i>
<b>Слухання музики</b> <b><u>Освітнє завдання</u></b>	<b>Назва Е. Гріг «Ранок»</b>  <i>ознайомлення з твором</i>	<b>Назва: Е. Гріг «Ранок»</b>  <i>привернути увагу дітей до змісту й характеру твору</i>	<b>Назва: Е. Гріг «Ранок»</b> <i>вчити пізнавати твір, відчувати характер, запропонувати передати характер музики рухами</i>	<b>Назва: Е. Гріг «Ранок»</b>  <i>виховувати вміння емоційно відгукуватись на музику</i>
<b>Співи:</b> <b><u>Освітнє завдання:</u></b>	<b>Назва: «Осінь»</b> <b>Автор: А. Філіпенко, Т. Волгіна</b> <i>робота над повнотою звучання, правильно відтворювати мелодію, починати після вступу</i>	<b>Назва: «Осінь»</b> <b>Автор: А. Філіпенко, Т. Волгіна</b> <i>робота над диханням у пісні, вчити разом починати і закінчувати пісню</i>	<b>Назва: «Осінь»</b> <b>Автор: А. Філіпенко, Т. Волгіна</b> <i>домагатись чіткішої вимови слів, співати спокійно, без крику, з дорослим та індивідуально</i>	<b>Назва: «Осінь»</b> <b>Автор: А. Філіпенко, Т. Волгіна</b> <i>спів без супроводу. Співати самостійно, природним голосом.</i>
<b>Співи:</b> <b><u>Освітнє завдання:</u></b>	<b>Назва: «Осінь», муз. М. Ведмедері, сл. Н. Краюткіної</b> <i>Робота над диханням, вчити разом починати і закінчувати пісню</i>	<b>Назва: «Осінь», муз. М. Ведмедері, сл. Н. Краюткіної</b> <i>розуміння пісні, розвивати співочі інтонації, підспівувати мелодію на різні склади розвивати чистоту інтонування голосом</i>	<b>Назва: «Осінь», муз. М. Ведмедері, сл. Н. Краюткіної</b> <i>співати природним голосом наслідувати спів дорослого, закріплення навичок відтворення мелодії</i>	<b>Назва «Осінь», муз. М. Ведмедері, сл. Н. Краюткіної</b> <i>робота над повнотою звучання, правильно відтворювати мелодію починати після вступу</i>
<b>Музично - ритмічні рухи</b> <b><u>Освітнє завдання:</u></b>	<b>Назва: «Городня-хороводна», муз. Б. Можжєвелова, сл. А. Пассовой</b> <i>вчити починати і закінчувати разом з музикою</i>	<b>Назва: «Городня-хороводна», муз. Б. Можжєвелова, сл. А. Пассовой</b> <i>відпрацювати і закріпити елементи таночка</i>	<b>Назва: «Танець парами»</b> <b>Автор: Т. Попатенко</b>  <i>ознайомитись з музикою, вчити рухатись згідно характеру музики</i>	<b>Назва: «Танець парами»</b> <b>Автор: Т. Попатенко</b>  <i>розвивати елементарну ритмічність, показ і пояснення рухів</i>

## **ЖОВТЕНЬ** Тема « Щедрі дарунки осені »

<b>№ ЗАНЯТТЯ</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
<b>ДАТА</b>				
Музично-ритмічна вправа  <b><u>Освітнє завдання:</u></b>	<b>Назва: „Вертушка ”</b> <b>Автор: К. Стеценка</b>  вчити починати і закінчувати вправу разом з музикою	<b>Назва: „Вертушка ”</b> <b>Автор: К. Стеценка</b>  вчити змінювати рухи відповідно до змін у музиці	<b>Назва: „Вертушка ”</b> <b>Автор: К. Стеценка</b>  працювати над елементарною ритмічністю, закріпити вправу	<b>Назва: «М'ячики»</b> <b>Автор: Т.Ломова</b>  ознайомлення з вправою, вчити дітей сприймати музику
Слухання музики  <b><u>Освітнє завдання</u></b>	<b>Назва: А. Вівальді «Осінь»</b>  Знайомство з твором	<b>Назва: А. Вівальді «Осінь»</b> привернути увагу дітей до змісту й характеру твору	<b>Назва А. Вівальді «Осінь»</b> вчити відчувати характер, , емоційно відгукуватись на музику	<b>Назва: А. Вівальді «Осінь»</b>  привернути увагу дітей до змісту й характеру твору
Співи:  <b><u>Освітнє завдання:</u></b>	<b>Назва: «Зайчик під дощем»</b> <b>Автор: сл..Н.Куми</b> <b>Муз.А.Мигай</b>  знайомство з піснею, слухання пояснення основного змісту, та характеру пісні, пояснення поетичного тексту	<b>Назва: «Зайчик під дощем»</b> <b>Автор: сл..Н.Куми</b> <b>Муз.А.Мигай</b>  повторне слухання пісні, уточнення змісту та характеру	<b>Назва: «Зайчик під дощем»</b> <b>Автор: сл..Н.Куми</b> <b>Муз.А.Мигай</b>  розучування пісні, розвивати співочі інтонації, підспівувати мелодію на різні склади	<b>Назва: «Зайчик під дощем»</b> <b>Автор: сл..Н.Куми</b> <b>Муз.А.Мигай</b>  співати природнім голосом наслідувати спів дорослого, закріплення навичок відтворення мелодії
Співи:  <b><u>Освітнє завдання:</u></b>	<b>Назва: «Осінь», муз. М.Ведмедері, сл. Н. Краюткіної</b> домагатись чіткішої вимови слів, співати спокійно, без крику, з дорослим та індивідуально	<b>Назва: «Осінь», муз. М.Ведмедері, сл. Н. Краюткіної</b> спів без супроводу. Співати самостійно, природним голосом. Виконувати пісню підгрупами	<b>Назва: «Ми у лісі були»</b> <b>Автор: сл..Т.Коломієць</b> <b>Муз.Н.Вересокіної</b> знайомство з піснею, слухання , пояснення основного змісту, та характеру пісні, пояснення тексту	<b>Назва: «Ми у лісі були»</b> <b>Автор: сл..Т.Коломієць</b> <b>Муз.Н.Вересокіної</b> повторне слухання пісні, уточнення змісту та характеру
Музично - ритмічні рухи  <b><u>Освітнє завдання:</u></b>	<b>Назва: «Танець парами»</b> <b>Автор: Т.Попатенко</b>  відтворення рухів за вихователем, залучати до танцю малоактивних дітей	<b>Назва: «Танець парами»</b> <b>Автор: Т.Попатенко</b>  продовжити вчити сприймати різнохарактерну музику,	<b>Назва: «Танець парами»</b> <b>Автор: Т.Попатенко</b>  вчити починати і закінчувати разом з музикою	<b>Назва: «Танець парами»</b> <b>Автор: Т.Попатенко</b>  відпрацювати і закріпити елементи таночка

<b>№ ЗАНЯТТЯ</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>
<b>ДАТА</b>				
<b>Музично-ритмічна вправа</b>  <b><u>Освітнє завдання:</u></b>	<b>Назва: «М'ячики»</b> <b>Автор: Т.Ломова</b>  звернути увагу на вільне розміщення дітей по залу, повторення рухів , показ і пояснення рухів	<b>Назва: «М'ячики»</b> <b>Автор: Т.Ломова</b>  продовжити вчити реагувати на музику відповідними рухами	<b>Назва: «М'ячики»</b> <b>Автор: Т.Ломова</b>  вчити починати і закінчувати вправу разом з музикою	<b>Назва: «М'ячики»</b> <b>Автор: Т.Ломова</b>  вчити змінювати рухи відповідно до змін у музиці
<b>Слухання музики</b> <b><u>Освітнє завдання</u></b>	<b>Назва: «Марш»</b> <b>Автор: Ф.Шуберт</b> Знайомство з твором розвивати вміння вслуховуватись у музику	<b>Назва: «Марш»</b> <b>Автор: Ф.Шуберт</b> вчити пізнавати твір, закріпити назву твору	<b>Назва: «Кури та півні»</b> <b>Автор: К.Сен-Санс</b> Знайомство з твором	<b>Назва: «Кури та півні»</b> <b>Автор: К.Сен-Санс</b> вчити відчувати характер
<b>Співи:</b>  <b><u>Освітнє завдання:</u></b>	<b>Назва: «Зайчик під дощем»</b> <b>Автор: сл..Н.Куми</b> <b>Муз.А.Мизгай</b>  робота над повнотою звучання, правильно відтворювати мелодію, вчити починати після вступу	<b>Назва: «Зайчик під дощем»</b> <b>Автор: сл..Н.Куми</b> <b>Муз.А.Мизгай</b>  робота над диханням у пісні, вчити разом починати і закінчувати пісню	<b>Назва: «Зайчик під дощем»</b> <b>Автор: сл..Н.Куми</b> <b>Муз.А.Мизгай</b>  домагатись чіткішої вимови слів, співати спокійно, без крику, з дорослим та індивідуально	<b>Назва: «Зайчик під дощем»</b> <b>Автор: сл..Н.Куми</b> <b>Муз.А.Мизгай</b>  спів без супроводу. Співати самостійно, природним голосом. Виконувати пісню підгрупами
<b>Співи:</b>  <b><u>Освітнє завдання:</u></b>	<b>Назва: «Ми у лісі були»</b> <b>Автор: сл..Т.Коломієць</b> <b>Муз.Н.Вересокіної</b>  розучування пісні, розвивати співочі інтонації, підспівувати мелодію на різні склади	<b>Назва: «Ми у лісі були»</b> <b>Автор: сл..Т.Коломієць</b> <b>Муз.Н.Вересокіної</b>  співати природнім голосом наслідувати спів дорослого, закріплення навичок відтворення мелодії	<b>Назва: «Ми у лісі були»</b> <b>Автор: сл..Т.Коломієць</b> <b>Муз.Н.Вересокіної</b>  робота над повнотою звучання, правильно відтворювати мелодію, починати після вступу	<b>Назва: «Ми у лісі були»</b> <b>Автор: сл..Т.Коломієць</b> <b>Муз.Н.Вересокіної</b>  робота над диханням у пісні, вчити разом починати і закінчувати пісню
<b>Музично-ритмічні рухи</b> <b><u>Освітнє завдання:</u></b>	<b>Назва: «Танець парами»</b> <b>Автор: Т.Попатенко</b>  ознайомитись з музикою, вчити рухатись згідно характеру музики	<b>Назва: «Танець парами »</b> <b>Автор: обр. Т.Попатенко</b>  розвивати елементарну ритмічність, показ і пояснення рухів	<b>Назва: «Танець парами »</b> <b>Автор: обр. Т.Попатенко</b>  відтворення рухів за вихователем, залучати до танцю малоактивних дітей	<b>Назва: «Танець парами »</b> <b>Автор: обр. Т.Попатенко</b>  продовжити вчити сприймати різнохарактерну музику,

## ЛИСТОПАД Тема «Природний світ»

<b>№ ЗАНЯТТЯ</b> <b>ДАТА</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
Музично-ритмічна вправа  <b><u>Освітнє завдання:</u></b>	<b>Назва:</b> «М'ячики» <b>Автор:</b> Т.Ломова  працювати над елементарною ритмічністю, закріпити вправу	<b>Назва:</b> «Вправа з брязкальцями» ознайомлення з вправою, вчити дітей сприймати музику, показ і пояснення рухів	<b>Назва:</b> «Вправа з брязкальцями»  звернути увагу на вільне розміщення дітей по залу, повторення рухів	<b>Назва:</b> «Вправа з брязкальцями»  продовжити вчити реагувати на музику відповідними рухами
Слухання музики <b><u>Освітнє завдання</u></b>	<b>Назва:</b> «Кури та півні» <b>Автор:</b> К.Сен-Санс привернути увагу дітей до змісту й характеру твору	<b>Назва:</b> «Кури та півні» <b>Автор:</b> К.Сен-Санс вчити пізнавати твір, закріпити назву твору	<b>Назва:</b> «Кури та півні» <b>Автор:</b> К.Сен-Санс вчити пізнавати твір, відчувати характер, закріплення, використання форми оповідання, загадки	<b>Назва:</b> «Курка» (клавесин) <b>Автор:</b> Ж.Ф.Рамо Знайомство з твором
Співи:  <b><u>Освітнє завдання:</u></b>	<b>Назва:</b> «Чарувала осінь» <b>Автор:</b> Н. Вересокіна  знайомство з піснею, слухання пояснення основного змісту, та характеру пісні	<b>Назва:</b> «Чарувала осінь» <b>Автор:</b> Н. Вересокіна  повторне слухання пісні, уточнення змісту та характеру	<b>Назва:</b> «Чарувала осінь» <b>Автор:</b> Н. Вересокіна  розумування пісні, розвивати співочі інтонації, підспівувати мелодію на різні складки	<b>Назва:</b> «Чарувала осінь» <b>Автор:</b> Н. Вересокіна  співати природнім голосом наслідувати спів дорослого
Співи:  <b><u>Освітнє завдання:</u></b>	<b>Назва:</b> «Ми у лісі були» <b>Автор:</b> сл. Т.Коломієць Муз. Н.Вересокіної  домагатись чіткішої вимови слів, співати спокійно, без крику, з дорослим та індивідуально	<b>Назва:</b> «Ми у лісі були» <b>Автор:</b> сл. Т.Коломієць Муз. Н.Вересокіної  спів без супроводу. Співати самостійно, природним голосом. Виконувати пісню підгрупами	<b>Назва:</b> «Зима» <b>Автор:</b> Н.Май  знайомство з піснею, слухання, пояснення основного змісту, та характеру пісні, пояснення поетичного тексту	<b>Назва:</b> «Зима» <b>Автор:</b> Н.Май  повторне слухання пісні, уточнення змісту та характеру
Музично - ритмічні рухи <b><u>Освітнє завдання:</u></b>	<b>Назва:</b> «Танець парами» <b>Автор:</b> обр. Т.Попатенко  вчити починати і закінчувати разом з музикою	<b>Назва:</b> «Танець парами» <b>Автор:</b> обр. Т.Попатенко  відпрацювати і закріпити елементи таночка	<b>Назва:</b> «Танець парами» <b>Автор:</b> обр. Т.Попатенко  закріпити елементи танцю, домагатись ритмічності	<b>Назва:</b> «Танець парами» <b>Автор:</b> обр. Т.Попатенко  закріплення рухів, виконувати самостійно

<b>№ ЗАНЯТТЯ</b>	<b>5 ЗАНЯТТЯ</b>	<b>6 ЗАНЯТТЯ</b>	<b>7 ЗАНЯТТЯ</b>	<b>8 ЗАНЯТТЯ</b>
<b>ДАТА</b>				
<b>Музично-ритмічна вправа</b> <b><u>Освітнє завдання:</u></b>	<b>Назва: Назва«Вправа з брязкальцями»</b> працювати над елементарною ритмічністю, закріпити вправу	<b>Назва: «Зміни ведучого»</b> <b>Автор: М.Раухвергера</b>  ознайомлення з вправою, вчити дітей сприймати музику, показ	<b>Назва: «Зміни ведучого»</b> <b>Автор: М.Раухвергера</b>  звернути увагу на вільне розміщення дітей по залу, повторення рухів	<b>Назва: «Зміни ведучого»</b> <b>Автор: М.Раухвергера</b>  продовжити вчити реагувати на музику відповідними рухами
<b>Слухання музики</b>  <b><u>Освітнє завдання</u></b>	<b>Назва: “Курка ”(клавесин)</b> <b>Автор: Ж.Ф.Рамо</b>  привернути увагу дітей до змісту й характеру твору	<b>Назва: “Курка ”(клавесин)</b> <b>Автор: Ж.Ф.Рамо</b>  вчити пізнавати твір, відчувати характер, запропонувати передати характер музики	<b>Назва: “Курка ”(клавесин)</b> <b>Автор: Ж.Ф.Рамо</b>  виховувати вміння емоційно відгукуватись на музику	<b>Назва: “Курка ”(клавесин)</b> <b>Автор: Ж.Ф.Рамо</b>  розвивати вміння вслуховуватись у музику
<b>Співи:</b>  <b><u>Освітнє завдання:</u></b>	<b>Назва: “ Чарувала осінь”</b> <b>Автор: Н. Вересокіна</b>  робота над повнотою звучання, правильно відтворювати мелодію, починати після вступу	<b>Назва: “Чарувала осінь”</b> <b>Автор: Н. Вересокіна</b>  робота над диханням у пісні, вчити разом починати і закінчувати пісню	<b>Назва: “ Чарувала осінь”</b> <b>Автор: Н. Вересокіна</b>  домагатись чіткішої вимови слів, співати спокійно, без крику, з дорослим та індивідуально	<b>Назва: “ Чарувала осінь”</b> <b>Автор: Н. Вересокіна</b>  спів без супроводу. Співати самостійно, підгрупами природним голосом.
<b>Співи:</b>  <b><u>Освітнє завдання:</u></b>	<b>Назва: «Зима»</b> <b>Автор: Н.Май</b>  розучування пісні, розвивати співочі інтонації, підспівувати мелодію на різні склади	<b>Назва: «Зима»</b> <b>Автор:Н.Май</b>  співати природнім голосом наслідувати спів дорослого, закріплення навичок відтворення мелодії	<b>Назва: «Зима»</b> <b>Автор:Н.Май</b>  робота над повнотою звучання, правильно відтворювати мелодію, починати після вступу	<b>Назва: «Зима»</b> <b>Автор:Н.Май</b>  робота над диханням у пісні, вчити разом починати і закінчувати пісню
<b>Музично - ритмічні рухи</b> <b><u>Освітнє завдання:</u></b>	<b>Назва: “Новорічний хоровод ”</b> <b>Автор: А.Філіпенко,Т.Волгіна</b>  ознайомитись з музикою, вчити рухатись згідно характеру музики	<b>Назва: “Новорічний хоровод ”</b> <b>Автор: А.Філіпенко,Т.Волгіна</b>  розвивати елементарну ритмічність, показ і пояснення рухів	<b>Назва: “Новорічний хоровод ”</b> <b>Автор: А.Філіпенко,Т.Волгіна</b>  відтворення рухів за вихователем, залучати до танцю малоактивних дітей	<b>Назва:“Новорічний хоровод ”</b> <b>Автор:А.Філіпенко,Т.Волгіна</b>  продовжити вчити сприймати музику. Відтворювати рухи

## ГРУДЕНЬ Тема «Зимонька до нас прийшла»

№ ЗАНЯТТЯ	1 ЗАНЯТТЯ	2 ЗАНЯТТЯ	3 ЗАНЯТТЯ	4 ЗАНЯТТЯ
ДАТА				
Музично-ритмічна вправа <u>Освітнє завдання:</u>	<b>Назва:</b> „Зміни ведучого ” <b>Автор:</b> М. Раухвергер  працювати над елементарною ритмічністю, закріпити вправу	<b>Назва:</b> Ведмідь і діти <b>Автор:</b> М. Раухвергер  ознайомлення з вправою, вчити дітей сприймати музику, показ і пояснення рухів	<b>Назва:</b> Ведмідь і діти <b>Автор:</b> М. Раухвергер  звернути увагу на вільне розміщення дітей по залу, повторення рухів	<b>Назва:</b> Ведмідь і діти <b>Автор:</b> М. Раухвергер  продовжити вчити реагувати на музику відповідними рухам
Слухання музики  <u>Освітнє завдання</u>	<b>Назва:</b> “Курка ”(клавесин) <b>Автор:</b> Ж.Ф.Рамо  вчити пізнавати твір, закріпити назву твору	<b>Назва:</b> “Гра в солдатики ” <b>Автор:</b> В. Ребіков із циклу «Іграшки на ялинці» (ф-но)  Знайомство з твором	<b>Назва:</b> “Гра в солдатики ” <b>Автор:</b> В. Ребіков із циклу «Іграшки на ялинці» (ф-но)  вчити відчувати характер, передатирухами	<b>Назва:</b> “Гра в солдатики ” <b>Автор:</b> В. Ребіков із циклу «Іграшки на ялинці» (ф-но)  привернути увагу дітей до змісту й характеру твору
Співи:  <u>Освітнє завдання:</u>	<b>Назва:</b> «Дід Мороз» <b>Автор:</b> Н.Май  знайомство з піснею, слухання , пояснення основного змісту, та характеру пісні, пояснення поетичного тексту	<b>Назва:</b> «Дід Мороз» <b>Автор:</b> Н.Май  повторне слухання пісні, уточнення змісту та характеру	<b>Назва:</b> «Дід Мороз» <b>Автор:</b> Н.Май  розучування пісні, розвивати співочі інтонації, підспівувати мелодію на різні складки	<b>Назва:</b> «Дід Мороз» <b>Автор:</b> Н.Май  співати природнім голосом наслідувати спів дорослого, закріплення навичок відтворення мелодії
Співи:  <u>Освітнє завдання:</u>	<b>Назва:</b> «Зима» <b>Автор:</b> Н.Май  домагатись чіткішої вимови слів, співати спокійно, без крику, з дорослим та індивідуально	<b>Назва:</b> «Зима» <b>Автор:</b> Н.Май  спів без супроводу. Співати самостійно, природним голосом. Виконувати пісню підгрупами	<b>Назва:</b> «З Новим роком» <b>Автор:</b> А,Філіпенко  знайомство з піснею, слухання, пояснення основного змісту, та характеру пісні, пояснення поетичного тексту	<b>Назва:</b> «З Новим роком» <b>Автор:</b> А,Філіпенко  повторне слухання пісні, уточнення змісту та характеру
Музично - ритмічні рухи <u>Освітнє завдання:</u>	<b>Назва:</b> “Новорічний хоровод ” <b>Автор:</b> А.Філіпенко,Т.Волгіна  вчити починати і закінчувати разом з музикою	<b>Назва:</b> Новорічний хоровод <b>Автор:</b> А.Філіпенко,Т.Волгіна:  відпрацювати і закріпити елементи таночка	<b>Назва:</b> “Новорічний хоровод ” <b>Автор:</b> А.Філіпенко,Т.Волгіна  продовжити вчити сприймати різнохарактерну музику. Закріпити танок	<b>Назва:</b> “Сніжинки ” <b>Автор:</b> Т. Ломова  ознайомитись з музикою, пояснити й показати рухи



<b>№ ЗАНЯТТЯ</b>	<b>5 ЗАНЯТТЯ</b>	<b>6 ЗАНЯТТЯ</b>	<b>7 ЗАНЯТТЯ</b>	<b>8 ЗАНЯТТЯ</b>
<b>ДАТА</b>				
Музично-ритмічна вправа <b>Освітнє завдання:</b>	<b>Назва: «Ведмідь і діти»</b> <b>Автор: М. Раухвергер</b>  працювати над елементарною ритмічністю, закріпити вправу	<b>Назва: «Вправа з прапорцями»</b> <b>Автор: П.Козицький</b> ознайомлення з вправою, вчити дітей сприймати музику, показ і пояснення рухів	<b>Назва: «Вправа прапорцями»</b> <b>Автор: П.Козицький</b> звернути увагу на вільне розміщення дітей по залу, повторення рухів	<b>Назва: «Вправа прапорцями»</b> <b>Автор: П.Козицький</b> продовжити вчити реагувати на музику відповідними рухами
Слухання музики  <b>Освітнє завдання</b>	<b>Назва: “Гра в солдатики ”</b> <b>Автор: В. Ребіков із циклу «Іграшки на ялинці» (ф-но)</b>  виховувати вміння емоційно відгукуватись на музику	<b>Назва: “Гра в солдатики ”</b> <b>Автор: В. Ребіков із циклу «Іграшки на ялинці» (ф-но)</b>  розвивати вміння вслуховуватись у музику	<b>Назва: “Гра в солдатики ”</b> <b>Автор: В. Ребіков із циклу «Іграшки на ялинці» (ф-но)</b>  вчити відчувати характер, запропонувати відображати в рухах	<b>Назва: “Гра в солдатики ”</b> <b>Автор: В. Ребіков із циклу «Іграшки на ялинці» (ф-но)</b>  вчити пізнавати твір, закріпити назву твору
Співи:  <b>Освітнє завдання:</b>	<b>Назва: «Дід Мороз»</b> <b>Автор: Н.Май</b>  робота над повнотою звучання, правильно відтворювати мелодію, починати після вступу	<b>Назва: «Дід Мороз»</b> <b>Автор: Н.Май</b>  робота над диханням у пісні, вчити разом починати і закінчувати пісню	<b>Назва: «Дід Мороз»</b> <b>Автор: Н.Май</b>  домагатись чіткішої вимови слів, співати спокійно, без крику, з дорослим та індивідуально	<b>Назва: «Дід Мороз»</b> <b>Автор: Н.Май</b>  спів без супроводу. Співати самостійно, природним голосом. Виконувати пісню в ансамблі
Співи:  <b>Освітнє завдання:</b>	<b>Назва: «З Новим роком»</b> <b>Автор: А,Філіпенко</b>  розучування пісні, розвивати співочі інтонації, підспівувати мелодію на різні склади	<b>Назва: «З Новим роком»</b> <b>Автор: А,Філіпенко</b>  співати природнім голосом наслідувати спів дорослого, закріплення навичок відтворення мелодії	<b>Назва: «З Новим роком»</b> <b>Автор: А,Філіпенко</b>  робота над повнотою звучання, правильно відтворювати мелодію, починати після вступу	<b>Назва: «З Новим роком»</b> <b>Автор: А,Філіпенко</b>  робота над диханням у пісні, вчити разом починати і закінчувати пісню
Музично - ритмічні рухи <b>Освітнє завдання:</b>	<b>Назва: ”Сніжинки ”</b> <b>Автор: Т. Ломова</b>  вчити починати і закінчувати разом з музикою	<b>Назва: ”Сніжинки ”</b> <b>Автор: Т. Ломова</b>  відпрацювати і закріпити елементи таночка	<b>Назва: ”Сніжинки ”</b> <b>Автор: Т. Ломова</b>  закріпити елементи танцю, домагатись елементарної ритмічності у рухах	<b>Назва: ”Сніжинки ”</b> <b>Автор: Т. Ломова</b>  закріплення рухів, виконувати самостійно

## СІЧЕНЬ Тема «Родинне вогнище узимку»

№ ЗАНЯТТЯ	1	2	3	4
ДАТА				
Музично-ритмічна вправа <u>Освітнє завдання:</u>	<b>Назва: «Дудочка»</b> <b>Автор: Т. Ломова</b>  ознайомлення з вправою, вчити дітей сприймати музику, показ і пояснення рухів	<b>Назва: «Дудочка»</b> <b>Автор: Т. Ломова</b>  звернути увагу на вільне розміщення дітей по залу, повторення рухів	<b>Назва: «Дудочка»</b> <b>Автор: Т. Ломова</b>  продовжити вчити реагувати на музику відповідними рухами	<b>Назва: «Дудочка»</b> <b>Автор: Т. Ломова</b>  вчити починати і закінчувати вправу разом з музикою
Слухання музики <u>Освітнє завдання</u>	пригадати раніше вивчені твори, емоційно відгукуватись на музику	<b>Назва: «Музична шкатулка»</b> <b>Автор: С.Майкапар</b>  Знайомство з твором	<b>Назва: «Музична шкатулка»</b> <b>Автор: С.Майкапар</b>  вчити відчувати характер, запропонувати передати його рухами, емоційно відгукуватись на музику	<b>Назва: «Музична шкатулка»</b> <b>Автор: С.Майкапар</b>  привернути увагу дітей до змісту й характеру твору
Співи: <u>Освітнє завдання:</u>	<b>Назва: «Свято новорічне»</b> <b>Автор: В. Кондратюк</b> знайомство з піснею, слухання, пояснення основного змісту, та характеру пісні, пояснення поетичного тексту	<b>Назва: «Свято новорічне»</b> <b>Автор: В. Кондратюк</b> повторне слухання пісні, уточнення змісту та характеру	<b>Назва: «Свято новорічне»</b> <b>Автор: В. Кондратюк</b> розучування пісні, розвивати співочі інтонації, підспівувати мелодію на різні склади	<b>Назва: «Свято новорічне»</b> <b>Автор: В. Кондратюк</b> співати природнім голосом наслідувати спів дорослого, закріплення навичок відтворення мелодії
Співи: <u>Освітнє завдання:</u>	<b>Назва: «З Новим роком»</b> <b>Автор: А.Філіпенко</b>  домагатись чіткішої вимови слів, співати спокійно, без крику, з дорослим та індивідуально	<b>Назва: «З Новим роком»</b> <b>Автор: А.Філіпенко</b>  спів без супроводу. Співати самостійно, природним голосом. Виконувати пісню підгрупами	<b>Назва: "Ялинка "</b> <b>Автор: Н. Вересокіна</b>  знайомство з піснею, слухання пояснення основного змісту, та характеру пісні, пояснення поетичного тексту	<b>Назва: "Ялинка "</b> <b>Автор: Н. Вересокіна</b>  повторне слухання пісні, уточнення змісту та характеру
Музично - ритмічні рухи <u>Освітнє завдання:</u>	<b>Назва: "Прощатися - вітатися "</b> <b>Автор: обр.Г.Теплицького</b> ознайомитись з музикою, вчити рухатись згідно характеру музики	<b>Назва:"Прощатися вітатися"</b> <b>Автор: обр.Г.Теплицького</b> розвивати елементарну ритмічність, показ і пояснення рухів	<b>Назва:"Прощатися- вітатися обр.Г.Теплицького</b> відтворення рухів за вихователем, залучати до танцю малоактивних дітей	<b>Назва: "Прощатися - вітатися "обр.Г.Теплицького</b> продовжити вчити сприймати різнохарактерну музику, відтворювати рухи

<b>№ ЗАНЯТТЯ</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>
<b>ДАТА</b>				
<b>Музично-ритмічна вправа</b> <b><u>Освітнє завдання:</u></b>	<b>Назва: «Дудочка»</b> <b>Автор: Т. Ломова</b>  <i>працювати над елементарною ритмічністю, закріпити вправу</i>	<b>Назва: «Весела вправа»</b> <b>Автор: А.Лазенко</b>  <i>ознайомлення з вправою, вчити дітей сприймати музику, показ і пояснення рухів</i>	<b>Назва: «Весела вправа»</b> <b>Автор: А.Лазенко</b>  <i>звернути увагу на вільне розміщення дітей по залу, повторення рухів</i>	<b>Назва: «Весела вправа»</b> <b>Автор: А.Лазенко</b>  <i>продовжити вчити реагувати на музику відповідними рухами</i>
<b>Слухання музики</b>  <b><u>Освітнє завдання</u></b>	<b>Назва: «Музична шкатулка»</b> <b>Автор: С.Майкапар</b>  <i>виховувати вміння емоційно відгукуватись на музику</i>	<b>Назва: «Музична шкатулка»</b> <b>Автор: С.Майкапар</b>  <i>розвивати вміння вслуховуватись у музику</i>	<b>Назва: «Музична шкатулка»</b> <b>Автор: С.Майкапар</b>  <i>пізнавати твір, закріпити назву твору</i>	<b>Назва: «Марш зайченок»</b> <b>Автор: А.Жилінський</b>  <i>Знайомство з твором</i>
<b>Співи:</b>  <b><u>Освітнє завдання:</u></b>	<b>Назва: «Музична шкатулка»</b> <b>Автор: С.Майкапар</b>  <i>робота над повнотою звучання, правильно відтворювати мелодію, починати після вступу</i>	<b>Назва: «Музична шкатулка»</b> <b>Автор: С.Майкапар</b>  <i>робота над диханням у пісні, вчити разом починати і закінчувати пісню</i>	<b>Назва: «Музична шкатулка»</b> <b>Автор: С.Майкапар</b>  <i>домагатись чіткішої вимови слів, співати спокійно, без крику, з дорослим та індивідуально</i>	<b>Назва: «Музична шкатулка»</b> <b>Автор: С.Майкапар</b>  <i>спів без супроводу. Співати самостійно, природним голосом, по підгрупам</i>
<b>Співи:</b>  <b><u>Освітнє завдання:</u></b>	<b>Назва: "Ялинка "</b> <b>Автор: Н. Вересокіна</b>  <i>розучування пісні, розвивати співочі інтонації, підспівувати мелодію на різні склади</i>	<b>Назва: "Ялинка "</b> <b>Автор: Н. Вересокіна</b>  <i>співати природнім голосом наслідувати спів дорослого, закріплення навичок відтворення мелодії</i>	<b>Назва: "Ялинка "</b> <b>Автор: Н. Вересокіна</b>  <i>робота над повнотою звучання, правильно відтворювати мелодію, починати після вступу</i>	<b>Назва: "Ялинка "</b> <b>Автор: Н. Вересокіна</b>  <i>робота над диханням у пісні, вчити разом починати і закінчувати пісню</i>
<b>Музично - ритмічні рухи</b> <b><u>Освітнє завдання:</u></b>	<b>Назва: "Прощатися - вітатися"</b> <b>Автор: обр.Г.Теплицького</b>  <i>вчити починати і закінчувати разом з музикою</i>	<b>Назва: Прощатися-вітатися</b> <b>Автор: обр.Г.Теплицького</b>  <i>відпрацювати і закріпити елементи таночка</i>	<b>Назва: "Запрошення "</b> <b>Автор: обр. Г.Теплицького</b>  <i>ознайомитись з музикою, вчити рухатись згідно характеру музики</i>	<b>Назва: "Запрошення "</b> <b>Автор: обр. Г.Теплицького</b>  <i>розвивати елементарну ритмічність, показ і пояснення</i>

## ЛЮТИЙ Тема «Бережи себе, малюк»

<i>№ ЗАНЯТТЯ</i>	<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>
<i>ДАТА</i>				
Музично-ритмічна вправа <u>Освітнє завдання:</u>	<b>Назва:</b> «Дудочка» <b>Автор:</b> Т. Ломова  вчити починати і закінчувати вправу разом з музикою	<b>Назва:</b> «Дудочка» <b>Автор:</b> Т. Ломова  вчити змінювати рухи відповідно до змін у музиці	<b>Назва:</b> «Дудочка» <b>Автор:</b> Т. Ломова  працювати над елементарною ритмічністю, закріпити вправу	<b>Назва:</b> «Маленькі танцюристи» <b>Автор:</b> укр.нар. мелодія ознайомлення з вправою, вчити дітей сприймати музику, показ і пояснення рухів
Слухання музики <u>Освітнє завдання</u>	<b>Назва:</b> “Музична шкатулка ” <b>Автор:</b> С. Майкапар  виховувати вміння емоційно відгукуватись на музику	<b>Назва:</b> “Музична шкатулка ” <b>Автор:</b> С. Майкапар  розвивати вміння вслуховуватись у музику	<b>Назва:</b> “Музична шкатулка ” <b>Автор:</b> С. Майкапар  вчити пізнавати твір, відчувати характер, запропонувати передати характер музики рухами	<b>Назва:</b> “Музична шкатулка ” <b>Автор:</b> С. Майкапар  вчити пізнавати твір, закріпити назву твору
Співи: <u>Освітнє завдання:</u>	<b>Назва:</b> “Подарунок мамі” <b>Автор:</b> А. Філіпенко, Т. Волгіна  знайомство з піснею, слухання пояснення основного змісту, та характеру пісні, пояснення поетичного тексту	<b>Назва:</b> “Подарунок мамі” <b>Автор:</b> А. Філіпенко, Т. Волгіна  повторне слухання пісні, уточнення змісту та характеру	<b>Назва:</b> “Подарунок мамі” <b>Автор:</b> А. Філіпенко, Т. Волгіна  розучування пісні, розвивати співочі інтонації, підспівувати мелодію на різні склади	<b>Назва:</b> “Подарунок мамі” <b>Автор:</b> А. Філіпенко, Т. Волгіна  співати природнім голосом наслідувати спів дорослого, закріплення навичок відтворення мелодії
Співи: <u>Освітнє завдання:</u>	<b>Назва:</b> “Ялинка ” <b>Автор:</b> Н. Вересокіна  домогатись чіткішої вимови слів, співати спокійно, без крику, з дорослим та індивідуально	<b>Назва:</b> “Ялинка ” <b>Автор:</b> Н. Вересокіна  спів без супроводу. Співати самостійно, природним голосом. Виконувати пісню підгрупами	<b>Назва:</b> “Любимо бабусю ” <b>Автор:</b> Ю. та І. Білокінь  знайомство з піснею, слухання , пояснення основного змісту, та характеру пісні, пояснення поетичного тексту	<b>Назва:</b> “Любимо бабусю ” <b>Автор:</b> Ю. та І. Білокінь  повторне слухання пісні, уточнення змісту та характеру
Музично - ритмічні рухи <u>Освітнє завдання:</u>	<b>Назва:</b> “Запрошення ” <b>Автор:</b> обр. Г. Теплицького  відтворення рухів за вихователем, залучати до танцю малоактивних дітей	<b>Назва:</b> “Запрошення ” <b>Автор:</b> обр. Г. Теплицького  продовжити вчити сприймати різнохарактерну музику, відтворювати рухи	<b>Назва:</b> “Запрошення ” <b>Автор:</b> обр. Г. Теплицького  вчити починати і закінчувати разом з музикою	<b>Назва:</b> “Запрошення ” <b>Автор:</b> обр. Г. Теплицького  відпрацювати і закріпити елементи таночка

<i>№ ЗАНЯТТЯ</i>	<i>5</i>	<i>6</i>	<i>7</i>	<i>8</i>
<i>ДАТА</i>				
Музично-ритмічна вправа  <u>Освітнє завдання:</u>	<i>Назва: «Маленькі танцюристи»</i> <i>Автор: укр.нар. мелодія (обр. Ф. Теплицького)</i> звернути увагу на вільне розміщення дітей по залу, повторення рухів	<i>Назва: «Маленькі танцюристи»</i> <i>Автор: укр.нар. мелодія (обр. Ф. Теплицького)</i> продовжити вчити реагувати на музику відповідними рухами	<i>Назва: «Маленькі танцюристи»</i> <i>Автор: укр.нар. мелодія (обр. Ф. Теплицького)</i> вчити починати і закінчувати вправу разом з музикою	<i>Назва: «Маленькі танцюристи»</i> <i>Автор: укр.нар. мелодія (обр. Ф. Теплицького)</i> вчити змінювати рухи відповідно до змін у музиці
Слухання музики  <u>Освітнє завдання</u>	<i>Назва: “ Марш зайченят ”</i> <i>Автор: А.Жилінський</i>  Знайомство з твором	<i>Назва: “ Марш зайченят ”</i> <i>Автор: А.Жилінський</i>  вчити відчувати характер, запропонувати передати його рухами, емоційно відгукуватись на музику	<i>Назва: “ Марш зайченят ”</i> <i>Автор: А.Жилінський</i>  привернути увагу дітей до змісту її характеру твору	<i>Назва: “ Марш зайченят ”</i> <i>Автор: А.Жилінський</i>  розвивати вміння вслуховуватись у музику
Співи:  <u>Освітнє завдання:</u>	<i>Назва: “Подарунок мамі”</i> <i>Автор: муз.А.Філіпенко, Сл. Т. Волгіна</i>  робота над повнотою звучання, правильно відтворювати мелодію, починати після вступу	<i>Назва: “Подарунок мамі”</i> <i>Автор: муз.А.Філіпенко, Сл.Т. Волгіна</i>  робота над диханням у пісні, вчити разом починати і закінчувати пісню	<i>Назва: “Подарунок мамі”</i> <i>Автор: муз.А.Філіпенко, Сл.Т. Волгіна</i>  домагатись чіткішої вимови слів, співати спокійно, без крику, з дорослим та індивідуально	<i>Назва: “Подарунок мамі”</i> <i>Автор: муз.А.Філіпенко, Сл.Т. Волгіна</i>  спів без супроводу. Співати самостійно, природним голосом. Виконувати пісню підгрупами
Співи:  <u>Освітнє завдання:</u>	<i>Назва: “ Любимо бабусю ”</i> <i>Автор: Ю.та І. Білокінь</i>  розучування пісні, розвивати співочі інтонації, підспівувати мелодію на різні склади	<i>Назва: “ Любимо бабусю ”</i> <i>Автор: Ю.та І. Білокінь</i>  співати природнім голосом наслідувати спів дорослого, закріплення навичок відтворення мелодії	<i>Назва: “ Любимо бабусю ”</i> <i>Автор: Ю.та І. Білокінь</i>  робота над повнотою звучання, правильно відтворювати мелодію, починати після вступу	<i>Назва: “ Любимо бабусю ”</i> <i>Автор: Ю.та І. Білокінь</i>  робота над диханням у пісні, вчити разом починати і закінчувати пісню
Музично - ритмічні рухи  <u>Освітнє завдання:</u>	<i>Назва: “Веселі музики ”</i> <i>Автор: А.Філіпенко</i>  ознайомитись з музикою, вчити рухатись згідно характеру музики	<i>Назва: “Веселі музики ”</i> <i>Автор: А.Філіпенко</i>  розвивати елементарну ритмічність, показ і пояснення рухів	<i>Назва: “Веселі музики ”</i> <i>Автор: А.Філіпенко</i>  відтворення рухів за вихователем, залучати до танцю малоактивних дітей	<i>Назва: “Веселі музики ”</i> <i>Автор: А.Філіпенко</i>  продовжити вчити сприймати різнохарактерну музику, відтворювати рухи

## **БЕРЕЗЕНЬ Тема: Прийшла весна мила-всіх розбудила»**

<b>№ ЗАНЯТТЯ</b>	<b>1 ЗАНЯТТЯ</b>	<b>2 ЗАНЯТТЯ</b>	<b>3 ЗАНЯТТЯ</b>	<b>4 ЗАНЯТТЯ</b>
<b>ДАТА</b>				
Музично-ритмічна вправа  <b>Освітнє завдання:</b>	<b>Назва:</b> «Маленькі танцюристи» <b>Автор:</b> укр.нар. мелодія (обр. Ф. Теплицького) працювати над елементарною ритмічністю, закріпити вправу	<b>Назва:</b> „Зайці і ведмідь” <b>Автор:</b> Т. Попатенко ознайомлення з вправою, вчити дітей сприймати музику, показ і пояснення рухів	<b>Назва:</b> „Зайці і ведмідь” <b>Автор:</b> Т. Попатенко звернути увагу на вільне розміщення дітей по залу, повторення рухів	<b>Назва:</b> „Зайці і ведмідь” <b>Автор:</b> Т. Попатенко продовжити вчити реагувати на музику відповідними рухами
Слухання музики <b>Освітнє завдання</b>	<b>Назва:</b> “ Марш зайченят ” <b>Автор:</b> А.Жилінський розвивати вміння вслуховуватись у музику	<b>Назва:</b> “Колискова ” <b>Автор:</b> Р. Паульс Знайомство з твором	<b>Назва:</b> “Колискова ” <b>Автор:</b> Р. Паульс вчити відчувати характер, запропонувати передати його рухами, емоційно відгукуватись на музику	<b>Назва:</b> “Колискова ” <b>Автор:</b> Р. Паульс привернути увагу дітей до змісту й характеру твору
Співи:  <b>Освітнє завдання:</b>	<b>Назва:</b> ”Рученята золоті ” <b>Автор:</b> Н. Вересокіна знайомство з піснею, слухання пояснення основного змісту, та характеру пісні, пояснення поетичного тексту	<b>Назва:</b> ”Рученята золоті ” <b>Автор:</b> Н. Вересокіна повторне слухання пісні, уточнення змісту та характеру	<b>Назва:</b> ”Рученята золоті ” <b>Автор:</b> Н. Вересокіна розучування пісні, розвивати співочі інтонації, підспівувати мелодію на різні склади	<b>Назва:</b> ”Рученята золоті ” <b>Автор:</b> Н. Вересокіна співати природнім голосом наслідувати спів дорослого, закріплення навичок відтворення мелодії
Співи:  <b>Освітнє завдання:</b>	<b>Назва:</b> “ Любимо бабусю ” <b>Автор:</b> Ю.та І. Білокінь домагатись чіткішої вимови слів, співати спокійно, без крику, з дорослим та індивідуально	<b>Назва:</b> “ Любимо бабусю ” <b>Автор:</b> Ю.та І. Білокінь спів без супроводу. Співати самостійно, природним голосом. Виконувати пісню підгрупами	<b>Назва:</b> “Тане сніг ” <b>Автор:</b> А.Філіпенко, Т.Волгіна знайомство з піснею, слухання пояснення основного змісту, та характеру пісні, пояснення поетичного тексту	<b>Назва:</b> “Тане сніг ” <b>Автор:</b> А.Філіпенко, Т.Волгіна повторне слухання пісні, уточнення змісту та характеру
Музично - ритмічні рухи <b>Освітнє завдання:</b>	<b>Назва:</b> “Веселі музики ” <b>Автор:</b> А.Філіпенко вчити починати і закінчувати рухи разом з музикою	<b>Назва:</b> “Веселі музики ” <b>Автор:</b> А.Філіпенко відпрацювати і закріпити елементи таночка	<b>Назва:</b> “Веселі музики ” <b>Автор:</b> А.Філіпенко закріпити елементи танцю, домагатись елементарної ритмічності у рухах	<b>Назва:</b> “Веселі музики ” <b>Автор:</b> А.Філіпенко закріплення рухів, виконувати самостійно

<b>№ ЗАНЯТТЯ</b>	<b>5 ЗАНЯТТЯ</b>	<b>6 ЗАНЯТТЯ</b>	<b>7 ЗАНЯТТЯ</b>	<b>8 ЗАНЯТТЯ</b>
<b>ДАТА</b>				
Музично-ритмічна вправа <b>Освітнє завдання:</b>	<b>Назва: „Зайці і ведмідь”</b> <b>Автор: Т. Попатенко )</b>  працювати над елементарною ритмічністю, закріпити вправу	<b>Назва: „Лисиця ”</b> <b>Автор:О.Тілічеєва</b> ознайомлення з вправою, вчити дітей сприймати музику, показ і пояснення рухів	<b>Назва: „Лисиця ”</b> <b>Автор:О.Тілічеєва</b> звернути увагу на вільне розміщення дітей по залу, повторення рухів	<b>Назва: „Лисиця ”</b> <b>Автор:О.Тілічеєва</b> продовжити вчити реагувати на музику відповідними рухами
Слухання музики  <b>Освітнє завдання</b>	<b>Назва:“Колискова ”</b> <b>Автор: Р. Паульс</b>  розвивати вміння вслуховуватись у музику	<b>Назва:“Колискова ”</b> <b>Автор: Р. Паульс</b>  емоційно відгукуватись на музику	<b>Назва:“Колискова ”</b> <b>Автор: Р. Паульс</b>  вчити пізнавати твір, закріпити назву твору	<b>Назва: “Пісня лисички ”</b> <b>Автор: М. Лисенко з дитячої опери «Коза-дереза»</b> Знайомство з твором
Співи:  <b>Освітнє завдання:</b>	<b>Назва: ”Рученята золоті ”</b> <b>Автор: Н. Вересокіна</b>  робота над повнотою звучання, правильно відтворювати мелодію, починати після вступу	<b>Назва: ”Рученята золоті ”</b> <b>Автор: Н. Вересокіна</b>  робота над диханням у пісні, вчити разом починати і закінчувати пісню	<b>Назва: ”Рученята золоті ”</b> <b>Автор: Н. Вересокіна</b>  домагатись чіткішої вимови слів, співати спокійно, без крику, з дорослим та індивідуально	<b>Назва: ”Рученята золоті ”</b> <b>Автор: Н. Вересокіна</b>  спів без супроводу. Співати самостійно, природним голосом. Виконувати пісню підгрупами
Співи:  <b>Освітнє завдання:</b>	<b>Назва: “Тане сніг ”</b> <b>Автор:А.Філіпенко, Т.Волгіна</b>  розучування пісні, розвивати співочі інтонації, підспівувати мелодію на різні склади	<b>Назва: “Тане сніг ”</b> <b>Автор:А.Філіпенко, Т.Волгіна</b>  співати природнім голосом наслідувати спів дорослого, закріплення навичок відтворення мелодії	<b>Назва: “Тане сніг ”</b> <b>Автор:А.Філіпенко, Т.Волгіна</b>  робота над повнотою звучання, правильно відтворювати мелодію, починати після вступу	<b>Назва: “Тане сніг ”</b> <b>Автор:А.Філіпенко, Т.Волгіна</b>  робота над диханням у пісні, вчити разом починати і закінчувати пісню
Музично - ритмічні рухи  <b>Освітнє завдання:</b>	<b>Назва: “Танок з ляльками ”</b> <b>Автор: укр..нар. мелодія обр. М. Лисенка</b>  ознайомитись з музикою, вчити рухатись згідно характеру музики	<b>Назва: “Танок з ляльками</b> <b>Автор: укр..нар. мелодія обр. М. Лисенка</b>  розвивати елементарну ритмічність, показ і пояснення рухів	<b>Назва: “Танок з ляльками</b> <b>Автор: укр..нар. мелодія обр. М. Лисенка</b>  відтворення рухів за вихователем, залучати до танцю малоактивних дітей	<b>Назва: “Танок з ляльками ”</b> <b>Автор: укр..нар. мелодія обр. М. Лисенка</b> продовжити вчити сприймати різнохарактерну музику, відтворювати рухи

## КВІТЕНЬ Тема «Земля-наша планета»

<i>№ ЗАНЯТТЯ</i>	<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>
<i>ДАТА</i>				
Музично-ритмічна вправа <u>Освітнє завдання:</u>	<i>Назва: „Лисиця ” Автор: О.Тілічєєва</i>  <i>працювати над елементарною ритмічністю, закріпити вправу</i>	<i>Назва: „ На лузі ” Автор: Ю. Слонов</i>  <i>ознайомлення з вправою, вчити дітей сприймати музику, показ і пояснення рухів</i>	<i>Назва: „ На лузі ” Автор: Ю. Слонов</i>  <i>звернути увагу на вільне розміщення дітей по залу, повторення рухів</i>	<i>Назва: „ На лузі ” Автор: Ю. Слонов</i>  <i>продовжити вчити реагувати на музику відповідними рухами</i>
Слухання музики  <u>Освітнє завдання</u>	<i>Назва: “Пісня лисички ” Автор: М. Лисенко</i>  <i>розвивати вміння вслуховуватись у музику</i>	<i>Назва: “Пісня лисички ” Автор: М. Лисенко</i>  <i>емоційно відгукуватись на музику</i>	<i>Назва: “Пісня лисички ” Автор: М. Лисенко</i>  <i>вчити пізнавати твір, закріпити назву твору</i>	<i>Назва: “Пісня лисички ” Автор: М. Лисенко</i>  <i>закріплення, використання форми оповідання, загадки</i>
Співи:  <u>Освітнє завдання:</u>	<i>Назва: “Півникове горе ” Автор: Т.Димань, А.Камінчук</i>  <i>знайомство з піснею, слухання пояснення основного змісту, та характеру пісні, пояснення поетичного тексту</i>	<i>Назва: “Півникове горе ” Автор: Т.Димань, А.Камінчук</i>  <i>повторне слухання пісні, уточнення змісту та характеру</i>	<i>Назва: “Півникове горе ” Автор: Т.Димань, А.Камінчук</i>  <i>розумування пісні, розвивати співочі інтонації, підспівувати мелодію на різні склади</i>	<i>Назва: “Півникове горе ” Автор: Т.Димань, А.Камінчук</i>  <i>співати природнім голосом наслідувати спів дорослого, закріплення навичок Відтворення мелодії</i>
Співи:  <u>Освітнє завдання:</u>	<i>Назва: “Тане сніг ” Автор: А.Філіпенко, Т.Волгіна</i>  <i>домагатись чіткішої вимови слів, співати спокійно, без крику, з дорослим та індивідуально</i>	<i>Назва: “Тане сніг ” Автор: А.Філіпенко, Т.Волгіна</i>  <i>спів без супроводу. Співати самостійно, природним голосом. Виконувати пісню підгрупами</i>	<i>Назва: “Весняний хорівод” Автор: Н.Ткаченко</i>  <i>знайомство з піснею, слухання ,пояснення основного змісту, та характеру пісні, пояснення поетичного тексту</i>	<i>Назва: “Весняний хорівод” Автор: Н.Ткаченко</i>  <i>повторне слухання пісні, уточнення змісту та характеру</i>
Музично - ритмічні рухи  <u>Освітнє завдання:</u>	<i>Назва: “Танок з ляльками ” Автор: укр..нар. мелодія обр. М. Лисенка</i>  <i>вчити починати і закінчувати разом з музикою</i>	<i>Назва: “Танок з ляльками ” Автор: укр..нар. мелодія обр. М. Лисенка</i>  <i>відпрацювати і закріпити елементи таночка</i>	<i>Назва: “Танок з ляльками ” Автор: укр..нар. мелодія обр. М. Лисенка</i>  <i>закріпити елементи танцю, домагатись елементарної ритмічності у рухах</i>	<i>Назва: “Танок з ляльками ” Автор: укр..нар. мелодія обр. М. Лисенка</i>  <i>закріплення рухів, виконувати самостійно</i>



<b>№ ЗАНЯТТЯ</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>
<b>ДАТА</b>				
Музично-ритмічна вправа <b>Освітнє завдання:</b>	<b>Назва:</b> „ На лузі ” <b>Автор:</b> Ю. Слонов  працювати над елементарною ритмічністю, закріпити вправу	<b>Назва:</b> „ За квітами ” <b>Автор:</b> І. Кишко  ознайомлення з вправою, вчити дітей сприймати музику, показ і пояснення рухів	<b>Назва:</b> „ За квітами ” <b>Автор:</b> І. Кишко  звернути увагу на вільне розміщення дітей по залу, повторення рухів	<b>Назва:</b> „ За квітами ” <b>Автор:</b> І. Кишко  продовжити вчити реагувати на музику відповідними рухами
Слухання музики <b>Освітнє завдання:</b>	<b>Назва:</b> “Не хочуть купити ведмедика ”, “Купили ведмедика ” <b>Автор:</b> В. Косено Знайомство з твором	<b>Назва:</b> “Не хочуть купити ведмедика ”, “Купили ведмедика ” <b>Автор:</b> В. Косено вчити відчувати характер, запропонувати передати його рухами, емоційно відгукуватись на музику	<b>Назва:</b> “Не хочуть купити ведмедика ”, “Купили ведмедика ” <b>Автор:</b> В. Косено привернути увагу дітей до змісту й характеру твору	<b>Назва:</b> “Не хочуть купити ведмедика ”, “Купили ведмедика ” <b>Автор:</b> В. Косено розвивати вміння вслуховуватись у музику
Співи: <b>Освітнє завдання:</b>	<b>Назва:</b> “Півникове горе ” <b>Автор:</b> Т. Димань, А. Камінчук  робота над повнотою звучання, правильно відтворювати мелодію, починати після вступу	<b>Назва:</b> “Півникове горе ” <b>Автор:</b> Т. Димань, А. Камінчук  робота над диханням у пісні, вчити разом починати і закінчувати пісню	<b>Назва:</b> “Півникове горе ” <b>Автор:</b> Т. Димань, А. Камінчук  домагатись чіткішої вимови слів, співати спокійно, без крику, з дорослим та індивідуально	<b>Назва:</b> “Півникове горе ” <b>Автор:</b> Т. Димань, А. Камінчук  спів без супроводу. Співати самостійно, природним голосом. Виконувати пісню підгрупами
Співи: <b>Освітнє завдання:</b>	<b>Назва:</b> “Весняний хорівод” <b>Автор:</b> Н. Ткаченко розучування пісні, розвивати співочі інтонації, підспівувати мелодію на різні склади	<b>Назва:</b> “Весняний хорівод” <b>Автор:</b> Н. Ткаченко співати природним голосом наслідувати спів дорослого, закріплення навичок відтворення мелодії	<b>Назва:</b> “Весняний хорівод” <b>Автор:</b> Н. Ткаченко робота над повнотою звучання, правильно відтворювати мелодію, починати після вступу	<b>Назва:</b> “Весняний хорівод” <b>Автор:</b> Н. Ткаченко робота над диханням у пісні, вчити разом починати і закінчувати пісню
Музично - ритмічні рухи <b>Освітнє завдання:</b>	<b>Назва:</b> “Танець з ляльками” <b>Автор:</b> Б. Фільц  ознайомитись з музикою, вчити рухатись згідно характеру музики	<b>Назва:</b> “Танець з ляльками” <b>Автор:</b> Б. Фільц  розвивати елементарну ритмічність, показ і пояснення рухів	<b>Назва:</b> “Танець з ляльками” <b>Автор:</b> Б. Фільц  відтворення рухів за вихователем, залучати до танцю малоактивних дітей	<b>Назва:</b> “Танець з ляльками” <b>Автор:</b> Б. Фільц  сприймати різнохарактерну музику, відтворювати рухи

## ТРАВЕНЬ Тема «Моя Батьківщина-славна Україна»

<b>№ ЗАНЯТТЯ</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
<b>ДАТА</b>				
Музично-ритмічна вправа <b>Освітнє завдання:</b>	<b>Назва: „ За квітами ”</b> <b>Автор: І. Кишко</b>  працювати над елементарною ритмічністю, закріпити вправу	<b>Назва: «Веселі конячки»</b> <b>Автор: Н.Поталовський</b>  ознайомлення з вправою, вчити дітей сприймати музику, показ і пояснення рухів	<b>Назва: «Веселі конячки»</b> <b>Автор: Н.Поталовський</b>  звернути увагу на вільне розміщення дітей по залу, повторення рухів	<b>Назва: «Веселі конячки»</b> <b>Автор: Н.Поталовський</b>  продовжити вчити реагувати на музику відповідними рухами
Слухання музики <b>Освітнє завдання</b>	<b>Назва: “ Не хочать купити ведмедика ”,</b> <b>“Купили ведмедика ”</b> <b>Автор: В. Косено</b> вчити пізнавати твір, закріпити назву твору	<b>Назва: Музична табакерка</b> <b>Автор: А. Лядов</b>  Знайомство з твором	<b>Назва: Музична табакерка</b> <b>Автор: А. Лядов</b>  вчити відчувати характер, запропонувати передати його рухами, емоційно відгукуватись на музику	<b>Назва: Музична табакерка</b> <b>Автор: А. Лядов</b>  привернути увагу дітей до змісту й характеру твору
Співи: <b>Освітнє завдання:</b>	<b>Назва:”Тече вода з-під явора”</b> <b>Автор: А.Філіпенко</b>  знайомство з піснею, слухання пояснення основного змісту, та характеру пісні, пояснення поетичного тексту	<b>Назва:”Тече вода з-під явора”</b> <b>Автор: А.Філіпенко</b>  повторне слухання пісні, уточнення змісту та характеру	<b>Назва:”Тече вода з-під явора”</b> <b>Автор: А.Філіпенко</b>  розучування пісні, розвивати співочі інтонації, підспівувати мелодію на різні складки	<b>Назва:”Тече вода з-під явора”</b> <b>Автор: А.Філіпенко</b> співати природнім голосом наслідувати спів дорослого, закріплення навичок відтворення мелодії
Співи: <b>Освітнє завдання:</b>	<b>Назва: “Весняний хоровод”</b> <b>Автор: Н.Ткаченко</b> робота над диханням у пісні, вчити разом починати і закінчувати пісню	<b>Назва: “Весняний хоровод”</b> <b>Автор: Н.Ткаченко</b> спів без супроводу. Співати самостійно, природним голосом	<b>Назва: “Лісові грибочки ”</b> <b>Автор: Н. Рубальська</b> знайомство з піснею, слухання пояснення основного змісту, та характеру пісні, пояснення поетичного тексту	<b>Назва: “Лісові грибочки ”</b> <b>Автор: Н. Рубальська</b> повторне слухання пісні, уточнення змісту та характеру
Музично - ритмічні рухи <b>Освітнє завдання:</b>	<b>Назва: “Танець з ляльками”</b> <b>Автор: Б.Фільц</b>  вчити починати і закінчувати разом з музикою	<b>Назва: “Танець з ляльками”</b> <b>Автор: Б.Фільц</b>  відпрацювати і закріпити елементи таночка	<b>Назва: «Полька»</b> <b>Автор: Б.Фільц</b>  ознайомитись з музикою, вчити рухатись згідно характеру музики	<b>Назва: «Полька»</b> <b>Автор: Б.Фільц</b>  розвивати елементарну ритмічність, показ і пояснення рухів

<i>№ ЗАНЯТТЯ</i>	<i>5</i>	<i>6</i>	<i>7</i>	<i>8</i>
<i>ДАТА</i>				
Музично-ритмічна вправа <u>Освітнє завдання:</u>	<i>Назва: «Веселі конячки» Автор: Н.Поталовський</i>  <i>працювати над елементарною ритмічністю, закріпити вправу</i>	<i>Назва: „Зайчики ” Автор: Ю. Рожавська</i>  <i>ознайомлення з вправою, вчити дітей сприймати музику, показ і пояснення рухів</i>	<i>Назва: „Зайчики ” Автор: Ю. Рожавська</i>  <i>звернути увагу на вільне розміщення дітей по залу, повторення рухів</i>	<i>Назва: „Зайчики ” Автор: Ю. Рожавська</i>  <i>продовжити вчити реагувати на музику відповідними рухами</i>
Слухання музики  <u>Освітнє завдання</u>	<i>Назва: Музична табакерка Автор: А. Лядов</i>  <i>розвивати вміння вслуховуватись у музику</i>	<i>Назва: Музична табакерка Автор: А. Лядов</i>  <i>емоційно відгукуватись на музику</i>	<i>Назва: Музична табакерка Автор: А. Лядов</i>  <i>вчити пізнавати твір, закріпити назву твору</i>	<i>Назва: Музична табакерка Автор: А. Лядов</i>  <i>закріплення, використання форми оповідання, загадки</i>
Співи:  <u>Освітнє завдання:</u>	<i>Назва: ”Тече вода з-під явора” Автор: А.Філіпенко</i>  <i>робота над повнотою звучання, правильно відтворювати мелодію, починати після вступу</i>	<i>Назва: ”Тече вода з-під явора” Автор: А.Філіпенко</i>  <i>робота над диханням у пісні, вчити разом починати і закінчувати пісню</i>	<i>Назва: ”Тече вода з-під явора” Автор: А.Філіпенко</i>  <i>домагатись чіткішої вимови слів, співати спокійно, без крику, з дорослим та індивідуально</i>	<i>Назва: ”Тече вода з-під явора” Автор: А.Філіпенко</i>  <i>спів без супроводу. Співати самотійно, природним голосом. Виконувати пісню підгрупами</i>
Співи:  <u>Освітнє завдання:</u>	<i>Назва: “Лісові грибочки ” Автор: Н. Рубальська</i>  <i>співати природнім голосом наслідувати спів дорослого, закріплення навичок відтворення</i>	<i>Назва: “Лісові грибочки ” Автор: Н. Рубальська</i>  <i>домагатись чіткішої вимови слів, співати спокійно, без крику, з дорослим та індивідуально</i>	<i>Назва: “Лісові грибочки ” Автор: Н. Рубальська</i>  <i>робота над диханням у пісні, вчити разом починати і закінчувати пісню</i>	<i>Назва: “Лісові грибочки ” Автор: Н. Рубальська</i>  <i>спів без супроводу. Співати самотійно, природним голосом</i>
Музично - ритмічні рухи <u>Освітнє завдання:</u>	<i>Назва: «Полька» Автор: Б.Фільц</i>  <i>вчити починати і закінчувати разом з музикою</i>	<i>Назва: «Полька» Автор: Б.Фільц</i>  <i>відпрацювати і закріпити елементи таночка</i>	<i>Назва: «Полька» Автор: Б.Фільц</i>  <i>закріпити елементи танцю, домагатись елементарної ритмічності у рухах</i>	<i>Назва: «Полька» Автор: Б.Фільц</i>  <i>закріплення рухів, виконувати самотійно</i>

## Орієнтований музичний репертуар

### Слухання музики

- Кучерява Катерина” укр. нар. мелодія, обр. М.Лисенка
- “Подольночка”, укр нар. мелодія (обр. Л.Ревуцького)
- “Щедрівочка щедрувала” укр. нар. пісня
- Д.Шостокович, “Вальс-жарт”, із першої балетної сюїти (оркестр)
- Ф.Шуберт, “Марш”, зб.51 №3(ф-но)
- Р.Паулс “Колискова” (голос, фо-но)
- В.Косенко “Не хочать купити ведмедика”, “Купили ведмедика”, “Петрушка”
- М.Лисенко, “Пісня Лисички”, з дитячої опери “Коза-Дереза”
- К.Дебюссі, “Ляльковий кек-уок” (Ф-но)
- В.Рєбіков, “Лялька в сарафані”, ”Паяц”, “Гра в солдатики”, із циклу “Іграшки на ялинці” (ф-но)
- Вівальді “Осень” із циклу “Пори року”
- Ж.Ф. Рамо, “Курка” (клавесин)
- К.Сенс-Санс “Кури і півні” (ф-но чи оркестр)
- М.Глінка “Жайворонки”
- М.Красєв “Зозуля”
- В.Рєбіков “Жаба”
- А.Жулинський “Марш зайчєнят”
- А.Аренський “Зозуля”
- Р.Шуман “Совєня”
- М.Красєв “Синичка”
- Л.Боккеріні “Мєнуєт” (оркестр)
- В.А.Моцарт “Малєнька нічна серенада”, 1 ч. (оркестр)
- Д.Кабалєвський “Труба і барабан”
- С.Майкапар “Музикальна шкатулка”

### Вправи для розвитку слуху і голосу:

- “Півню мій” укр. нар. поспівка
- “Бім – бом”, поспівка
- “Вийди, вийди, сонєчко” обр. Л. Рєвєцького

- “Равлик –Павлик”, В. Верховинєць
- “Кицю, кицю – няв!” В. Верховинєць;

### Пісні:

- “Доцик”, А. Філіпенко
- “Ялинка зеленєнька”, В.Гвоздїй
- “Падав сніг на поріг”, В.Ковалєнко
- “Осінь”, Н.Верєсокіна
- “Ялинка”, Н.Верєсокіна
- “Осінь – радїсна пора”, І. Кишко
- “Танє сніг”, А. Філіпенко
- “Ось ялинонька прийшла”, А. Філіпенко
- “Подарунок мамі”, А. Філіпенко
- “Нєслухняний доцик”, Р.Нєронов
- “Зима”, Н.Верєсокіна
- “Лїсові грибочки”, Н. Рибальська
- “Осінь чарївна прийшла”, Н. Рибальська
- “Півниковоє горє”, Т.Димань
- “Любимо бабусю”, Ю. Білокінь
- “Тєчє вода з-під явора”, А. Філіпчєнко
- “Ручєнята золоті”, Н.Верєсокіна

### Для розвитку музично-рухової творчості:

- “Танєць з ляльками”. Полька”, Б.Фільц
- “Весєлі конячки”, Н.Потоловський

- “Зайчики”, Ю.Рожавська
- “Жуки”, обр. Л.Вишкарьова
- “Дудочка”, Т.Ломова
- “Ведмідь”, О.Тілічєєва
- “Танок осіннього листячка”, А. Філіпенко
- “Ми сніжиночки”, Т.Ломова
- “Маленькі танцюристи”, укр. нар. мелодія (обр. Ф.Теплицького)
- “Зайці і ведмідь”, Т.Попатенко
- “Лисиця”, О.Тілічєєва

#### **Ігрові вправи:**

- “Танцювальна вправ з брязкальцями”, угорська нар. мел.
- “Вертушка” К.Стеценко
- “Ігрова вправа з хусточками”, угорська нар. мел.
- “Весело потанцюємо”, М.Степаненко
- “Весела вправа” А.Лазаренко
- “Зміни ведучого” М.Раухвергер
- “М’ячики”, М.Сатуліна

#### **Етюд:**

- “Танок осіннього листячка”, А. Філіпенко
- “На лузі”, Ю.Слонов
- “Дудочка-дуда”

#### **Ігри:**

- “Діти та метелик” І. Кишко
- “За квітами” І.Кишко
- “Гра з повітряними кульками” І. Кишко
- „Лялька захворіла”, М. Затуліна
- „Садівник і діти”, Т. Вількорейська
- „Хто подзвонить?” Б. Гундер
- „Хто скоріше займе стільчик”, естонська нар. мелодія
- „Квач”, Й. Гайдн
- „Веселі музики”, А. Філіпенко
- „Вертушки”, О. Туманян

#### **Танці:**

- „Сніжинки”, Т. Ломова

- „Танець парами”, литовська нар. мелодія (обр. Т. Попатенко)
- „Процатися – вітатися”, чеська нар. мелодія
- „Запрошення”, укр. нар. мелодія (обр. Г. Теплицького)
- „Танець сніжинок” В.А. Моцарт
- „Танок з ляльками”, укр. нар. мелодія (обр. М. Лисенка)
- „Новорічний хоровод”, А. Філіпченко
- „Танець з іграшковими ведмедиками”, Г. Фінаровський
- „Петрушки”, Н. Вересокіна

#### **Гра за музичних інструментах:**

- „Бубонці”, О. Тілічєєва
- „Музичні дзвоники”, Н. Рибальська
- „Екосез”, Ф. Шуберт
- „Колядка”, В. Верменич
- „Веселі чобітки”, В. Верменич
- „Полька”, А.Александрова
- „Гречаники” укр. нар